NEKROLOG

Jana Zielińskiego

rysownika i malarza Krakowskiego

18 Lutego 1846 w Rzymie zmarłego.

Zieliński Jan urodził się w Krakowie 1819 roku z Ojca Łukasza i Matki Katarzyny z domu Szymańskiej. Ojciec jego trudnił się krawiectwem oddanym został do Szkół w 1830 roku do Liceum S. Barbary gdzie początkową swą naukę rysunków, z wielkim talentem i pilnością rozpoczął, pod przewodnictwem professora Józefa Sontaga.—

W 1835 roku z Liceum S. Anny wyłącznie przeszedł do Szkoły Malarstwa, gdzie pod dozorem professora Józefa Brodoskiego w dalszéj nauce postępował, jak również pod dozorem professora Jana Bizańskiego, znanego z poświęcenia się dla uczniów, który go wraz z trzema innemi uczniami wziąwszy, we własnéj pracowni malować pozwolił, gdzie wielki postęp uczynił. W 1840 r. przeszedł pod przewodnictwo professora Wojciecha Sztattlera. W tymże czasie wykonał wiele portretów, które od wszystkich uwielbianemi, dla swego podobieństwa jak również i wykończenia

były. W r. 1843 bawił w Warszawie, gdzie mnóstwo portretów wykończył — z których za odebrane pieniądze, jak również z loteryi uczynionéj na korzyść jego przez niektóre majętniejsze osoby w Warszawie, o własnym funduszu wyjechał do Rzymu z Krakowa d. 29 Lipca 1845. W Rzymie zrobił kilka kopij z Tycjana, późniéj zajął się zrobieniem kopij Danaij z obrazu Corregia dla Bronisława Działyńskiego, przy któréj zapadłszy na zdrowiu, z tęschnoty po swéj rodzinnéj ziemi z niewygód z braku dostatecznych funduszów d. 18 Lutego 1846 r. zeszedł

z tego świata. Polacy bawiący natenczas w Rzymie zajęli się oddaniem Mu ostatniéj przysługi, na jaką sobie przez swoje szlachetne postępowanie, jak równie przez szczególne zamiłowanie sztuki zasłużył.

